

Dérives d'automne. Trouver les signes

*

Cet été aura été le temps du voyage pour plusieurs cinéastes que nous aimons. Nous pensons à eux et à leurs films que nous continuerons à faire circuler, [Stephen Dwoskin](#), [Chris Marker](#), [Marcel Hanoun](#).

En Grèce, en Espagne, les manifestations anti-austérité se multiplient.

Sur les autres rives de la Méditerranée, l'écho de ce printemps.

*

*

[Eva, des lampes et des grillons](#)

Film de Caroline Delaporte, 2010

Les retrouvailles, l'intimité de la fête

[Quand le vent tisse les fleurs](#)

Film de Bania Medjbar, 2002

Ou comment se tissent les liens entre Mouss, Lolli et Malvina

[Moter](#)

Film de Guillaume Mazloum, Quentin Brière Bordier et Maria Kourkouta, 2012

Une seule prise, une bobine, tournée collectivement sur une plaine battue par un vent d'hiver

[Rivière](#)

Film de Caroline Delaporte, 2006

L'aube d'un jour ordinaire à Marseille

[Visitez la Grèce](#)

Film de Fotos Lamprinos, 1969

Montage d'archives documentant les différentes invasions subies par le peuple grec

[75 Drive A Way](#)

Film de Lluís Escartin, 1991

L'Amérique est si complexe que ses habitants communiquent le plus efficacement à travers un système de signes

[entrepreneurs](#)

Film de Antonella Porcelluzzi, 2008

MACROTISSU manipulation des hautes sphères

[Sans Titre](#)

Film de Jeremy Gravayat / Yves Tenret / Gil Savoy, 2012

Objet trouvé. Que sais-je ?

[Nous voulons du chômage](#)

Film de Pierre Merejkowsky, 1995

Ils veulent nous écouter. Ils veulent que nous parlions. Ils veulent nous parler. Nous, nous voulons du chômage

[Retour sur l'expérience du groupe et de la revue Cinétique](#)

Vidéo de la rencontre avec Gérard Leblanc, novembre 2010

[Une phrase non-photographiable](#)

Document de Eric Pellet & Jean-Marie Gleize, 2010

Rien là silencieusement qu'un lit de syllabes qui effacent une à une toutes les images

[Quelque chose / Allant](#)

Objets Vidéographiques de Mary Chebbah, 2005, 2006

Tracés noirs sur fond blanc

[Post View](#)

Film de Pierre Merejkowsky, 2012
Un film annonce "en attendant Godard"

*

[En quête de cinéma](#)

Emissions radio proposées par Lo Thivolle, Fabrice Coppin, David Yon, 2012
Autour d'Acheminement vers l'image de Fernand Deligny, le son de cinéma, la critique

*

[Studio Sonic](#)

Performance de Yves Tenret + Les Péruviens volants + S. Hermann & P. Lacroix, Studio Sonic, Le Quai,
Mulhouse, Juin 2012

[L'Internationale Situationniste, La Nausée, J. Vidal, J. Dubuffet, M. \(...\)](#)

Textes d'Yves Tenret publiés dans le journal Le Quai entre 2007 et
2010.

[Palestine versus Israël.](#)

Pages écrites par Yves Tenret, issues d'un scénario resté inédit et écrit en 2011.

*

[Il y a toujours un spectateur, quelque part, là-haut, qui manque.](#)

Conversation avec Leos Carax et Olivier Père, 3 Août 2012

*

[Le crible vert](#)

Texte et peinture de Bruno Le Gouguec - 2012

[L'enfant, les yeux clos, enlaçant la femme] : « Madame, c'était l'espace, et l'espace se meurt... »

*

[Au temps du cirque de la pitié](#)

Texte de Zoheir Mefti, 2012

En voulant faire que l'image soit plus qu'une image, ON en a fait moins qu'une image. L'image militante

*

[La Ciotat, le 17 juillet 2012](#)

Vue du monde de David Yon, 2012

Des danseurs, un cinéaste et des cigales

*

*

Bon automne à vous,