

Dérives du printemps. Mars 2015
« Le désir ? Il ne nous quitte jamais. » Stephen Dwoskin

En mai 2009, nous sommes allés rendre visite à Stephen Dwoskin. Nous voulions discuter avec lui de son cinéma, dont nous avons récemment fait l'expérience marquante ({Moment ; Trixi ; Behindert ; Girl ; Central Bazaar ; Oblivion; The Sun and the Moon}). Nous avons alors réalisé un entretien qui se termine par cette question : "Et le désir...?" Stephen nous a répondu ainsi : "Le désir ? Il ne nous quitte jamais. Les choses ne changent pas tant que ça dans la tête. C'est le corps qui change. La perception des choses, ce qu'on aime, les joies qui nourrissent nos vies, tout cela reste plutôt intact, en nous."

Dérives numéro 3 avec Stephen Dwoskin vient de paraître. Il contient ce long entretien bilingue (112 pages) et les films {Trixi} et {the sun and the moon}. Vous pouvez le [commander-><http://derives.tv/Comment-l-acheter,5>] au prix de 20 euros.

Afin de fêter la sortie de Dérives numéro 3, à partir du 14 avril, nous organisons une semaine de projections autour du cinéma de Stephen Dwoskin à Marseille, dans un nouveau lieu, le vidéodrome 2.

Aussi, la programmation du printemps de derives.tv est composée de films qui résonnent avec cette phrase de Stephen Dwoskin, comme des chants, qui, de loin en loin, continuent de nous mouvoir.

{# FILMS}

Nearsight

Film de Saul Levine, 1977-78

<http://www.derives.tv/Nearsight>

Stridura

Film d'Ange Leccia, 1980

<http://www.derives.tv/Stridura>

L'après-midi près du tombeau de Falconetti / Afternoon Near the Tomb of Falconetti

Film d'Oleg Tcherny, 2012

<http://www.derives.tv/L-apres-midi-pres-du-tombeau-de>

prix suisse / remerciements / mort ou vif

Film de Jean-Luc Godard, 2015

<http://www.derives.tv/prix-suisse-remerciements-mort-ou>

Où en êtes-vous, tariq teguia ?

Film de Tariq Tegua, 2015

<http://www.derives.tv/Ou-en-etes-vous-tariq-teguia>

I'll be your eyes, You'll be mine / Les yeux l'un de l'autre

Film de Keja Ho Kramer, 2006

<http://www.derives.tv/I-ll-be-your-eyes-You-ll-be-mine>

Eden

Film de Sara Millot, 2009

<http://www.derives.tv/eden>

(Marco)

Film de Aminatou Echard, 2014

<http://www.derives.tv/Marco>

{# AVEC STEPHEN DWOSKIN}

Dérives numéro 3 avec Stephen Dwoskin

Publication livre & dvd bilingue, 2015

<http://derives.tv/Derives-numero-3-avec-Stephen>

Stephen Dwoskin & Maggie Jennings

Extrait de Cinexpérimentaux Stephen Dwoskin, F. Devaux & M. Amarger, 2010

<http://www.derives.tv/Stephen-Dwoskin-Maggie-Jennings>

The London Film-Makers' Cooperative

Extrait du film Cinémas de traverse, F. Devaux & M. Amarger, 2010

<http://www.derives.tv/The-London-Film-Makers-Cooperative>

The making of the Brandt-Film

Texte et photo de Véronique Goël, 1983 et 1982

<http://www.derives.tv/The-making-of-the-Brandt-Film>

{# DOCUMENTS}

Retour du même

Texte de Thérèse Giraud, 1976

<http://www.derives.tv/Retour-du-meme>

Préface au cinéma maudit

Texte de Jean Cocteau, 1949

<http://www.derives.tv/Preface-au-cinema-maudit>

Sayat Nova. Serge Paradjanov

Texte de Serger Daney, 1982

<http://www.derives.tv/Sayat-Nova-Serge-Paradjanov>

L'épreuve de la disparition

(notes sur Festival, de Jean-Claude Rousseau)

Texte de Cyril Neyrat, 2010

<http://www.derives.tv/L-epreuve-de-la-disparition-notes>

En quête de cinéma / Emissions radio, 2015

collectif 360° et même plus

films et activisme de Pierre Merejkowsky avec la participation de Antonella Porcelluzzi

<http://www.derives.tv/En-quete-de-cinema>

(Marco) d'Aminatou Echard

Texte de Damien Marguet, 2015

<http://www.derives.tv/Marco-d-Aminatou-Echard>

Eisenstein's Wake, des hommes et des codes

Texte de Mauricio Hernández, 2011

<http://www.derives.tv/Eisenstein-s-Wake-des-hommes-et>

Figure et fond d'Isidore Isou

Texte de Mauricio Hernández, 2011

<http://www.derives.tv/Figure-et-fond-d-Isidore-Isou>

Marguerite, cent et un ans après

Texte de Mauricio Hernández, 2015

<http://www.derives.tv/Marguerite-cent-et-un-ans-apres>

L'erreur de Pasolini

Texte de Mauricio Hernández, 2011

<http://www.derives.tv/L-erreur-de-Pasolini>

Feux

Journal de bord du film par David Yon, 2015-2016

<http://www.derives.tv/Feux>

Bon printemps à vous,